

特別展 上村三代と京都市立芸術大学

2026年3月7日(土)～5月24日(日)

【後期】

	作品名	制作年	形状	所蔵
幸野 椋嶺	減筆花卉運筆模本	明治13年頃	和紙・墨・折帖	京都市立芸術大学芸術資料館
	花卉臨模模本	明治13年頃	和紙・墨・顔料・折帖	京都市立芸術大学芸術資料館
鈴木 松年	木蓮図(画学校絵手本)	明治14～21年	和紙・墨・裏打	京都市立芸術大学芸術資料館
	梅 図(画学校絵手本)	明治14～21年	和紙・墨・裏打	京都市立芸術大学芸術資料館
	松 図(画学校絵手本)	明治14～21年	和紙・墨・顔料・裏打	京都市立芸術大学芸術資料館
竹内 栖鳳	鶺鴒	明治44年	絹本彩色・軸装	京都市立芸術大学芸術資料館
	蓮に鶺鴒	明治36年	紙本彩色・軸装	京都市立芸術大学芸術資料館
	漆に目白	明治36年	紙本彩色・軸装	京都市立芸術大学芸術資料館
不染 鉄	海辺の風景	制作年不詳	紙本彩色・まくり	
	花 見	明治42年	絹本彩色・額装	
	雨を聴く	昭和15年頃	紙本彩色・軸装	
上村 松園	【下絵】美人観書	昭和15年頃	紙・墨・軸装	
	春立つ頃	大正10年	絹本彩色・屏風	京都市立芸術大学芸術資料館
上村 松篁	仙禽暎光	大正11年	絹本彩色・屏風	
	椿	大正13年	絹本彩色・額装	
	金 魚	昭和4年	絹本彩色・額装	
	双鶺鴒図(銭選)模写	昭和5年	和紙・墨・顔料・軸	京都市立芸術大学芸術資料館
	諸菩薩像(地藏菩薩)模写	昭和5年	和紙・墨・顔料・軸	京都市立芸術大学芸術資料館
	母子の羊	昭和12年	絹本彩色・屏風	
	八仙花	昭和25年	絹本彩色・額装	
	草原八月	昭和31年	紙本彩色・額装	
	ハイビスカスとカーディナル	昭和39年	紙本彩色・額装	
	立 葵	昭和46年	紙本彩色・額装	京都市立芸術大学芸術資料館
	雁 金	昭和57年	紙本彩色・額装	
白 雁	昭和60年	紙本彩色・額装		
矮 鶺	平成元年	紙本彩色・額装		
二代伊東陶山・ 上村松篁	松篁絵白鉢	昭和11年頃	磁土・釉	京都市立芸術大学芸術資料館
	松篁絵白鉢	昭和11年頃	磁土・釉	京都市立芸術大学芸術資料館
榊原 紫峰 上村 淳之	ことり	制作年不詳	紙・鉛筆・額	
	鳴 A	昭和32年	紙本彩色・額装	京都市立芸術大学芸術資料館
	鳴 B	昭和32年	紙本彩色・額装	京都市立芸術大学芸術資料館
	春 沼	昭和33年	紙本彩色・額装	
	梟 I	昭和34年	紙本彩色・額装	
	梟 II	昭和34年	紙本彩色・額装	
	水カンナ	昭和36年	紙本彩色・額装	
	孔 雀	昭和41年	紙本彩色・額装	
	「受胎告知」部分模写 I	昭和50年	紙本彩色	
	「受胎告知」部分模写 II	昭和50年	紙本彩色	
	双 鶴	昭和54年	紙本彩色・額装	
	鳧	平成6年	紙本彩色・額装	
	時	平成10年	紙本彩色・額装	
	白 鷹	平成11年	紙本彩色・額装	
	鳴	平成12年	紙本彩色・額装	京都市立芸術大学芸術資料館
	雪 野	平成16年	紙本彩色・額装	
	水辺の朝	平成24年	紙本彩色・額装	

写生 画集 ほか

◇表記のない作品は松伯美術館蔵

◇都合により、出品作品が変更になる場合がございます。