

大和文華館 連続講座
美術の窓 2024

摺物は、版画のうち、販売用でない特別な注文によって制作された作品で、
 上品にはない魅力をもっています。今夏、大和文華館で開催いたします
 世界最大級の摺物コレクション「レスコヴィッチコレクションの摺物」展にあわせ、
 大和文華館館長・浅野秀剛が摺物の魅力を発信する4回の講座を開催します。

摺物

特注版面の魅力



歌川広重「風の神」 レスコヴィッチコレクション

- ① 2024年6月9日(日)——北斎の摺物
 - ② 2024年8月4日(日)——北溪・岳亭と北斎門人の摺物
 - ③ 2024年11月24日(日)——国貞・国芳・広重と歌川派の摺物
 - ④ 2025年3月2日(日)——清長・俊満・英泉などの摺物

[時間] 各回14時～15時30分 [講師] 大和文華館館長 浅野 秀剛(国際浮世絵学会会長) [場所] 大和文華館 講堂
[定員] 100名(予約不要、当日先着順) 参加費は無料ですが、入館料は必要です。

大和文華館

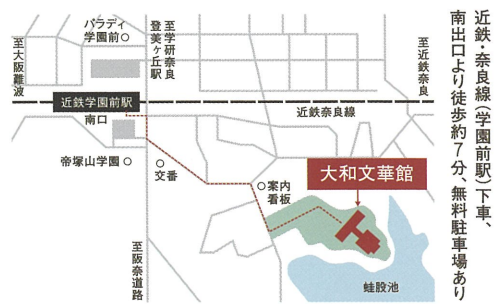
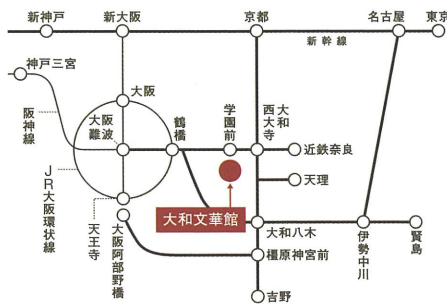
—奈良・学園前—

〒631-0034 奈良市学園南1-11-6

TEL (0742) 45-0544 FAX (0742) 49-2929

アクセス:近鉄・奈良線(学園前駅)下車 徒歩約7分

 @yamatabunkakan



●開館時間:午前10時～午後5時(入館は午後4時30分まで) ●休館日:毎週月曜日(ただし、祝日の場合は開館し、次の平日を休館といたします)

●入館料:〈平常展・特別企画展〉一般630円／高校・大学生420円／小学・中学生無料 〈特別展〉一般1100円／高校・大学生770円／小学・中学生無料

※20名以上の団体は相当料金の2割引で引率者1名無料 ※「障がい者手帳」をお持ちの方とご同伴者1名2割引