

# 葛屋重三郎の錦絵出版



「傾城道中双六」東京国立博物館所蔵 Image: TNM Image Archives

1 2025年 6月8日(日) 美人画1…天明期、歌麿・清長・北斎など

2 2025年 8月31日(日) 美人画2…寛政期、歌麿、長喜など

3 2025年 10月19日(日) 役者絵…北斎・春英・写楽

4 2025年 12月7日(日) 絵本・絵入本…『画本虫撰』などの  
絵入り狂歌本を中心に

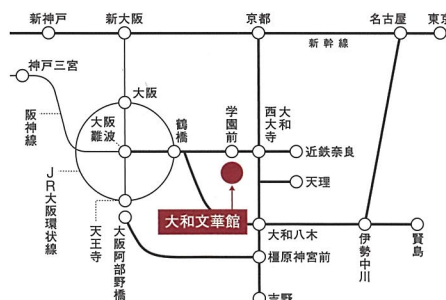
【時間】各回とも午後2時から3時30分まで 【講師】大和文華館館長 浅野秀剛(国際浮世絵学会会長)  
【場所】大和文華館講堂 【定員】100名(予約不要,当日先着順) ※参加費は無料ですが,入館料は必要です。

NHK大河ドラマ「べらぼう～葛屋重三郎の夢～」の主人公、葛屋重三郎(1750～97)は、今でも高く評価されている多くの名品を生み出した、稀代の版元として著名です。葛屋重三郎は吉原細見、戯作、富本正本、狂歌本など、多くの作品を世に出しましたが、今日、最も愛されているのは錦絵(浮世絵版画)です。2025年度はその葛屋重三郎の錦絵の魅力とその実相を4回の講座でお伝えします。

## 大和文華館

奈良・学園前

THE MUSEUM YAMATO BUNKAKAN | NARA・GAKUENMAE  
〒631-0034 奈良市学園南1-11-6  
TEL (0742) 45-0544 FAX (0742) 49-2929  
近鉄・奈良線(学園前駅)下車 徒歩約7分  
<https://www.kintetsu-g-hd.co.jp/culture/yamato/>  
@yamatobunkakan



近鉄・奈良線(学園前駅)下車、南出口より徒歩約7分、無料駐車場あり

●開館時間:午前10時～午後5時(入館は午後4時30分まで) ●休館日:毎週月曜日(ただし、祝日の場合は開館し、次の平日を休館といたします)  
●入館料:〈平常展・特別企画展〉一般630円/高校・大学生420円/小学・中学生無料 〈特別展〉一般1100円/高校・大学生770円/小学・中学生無料  
※20名以上の団体は相当料金の2割引で引率者1名無料 ※「障がい者手帳」をお持ちの方とご同伴者1名2割引